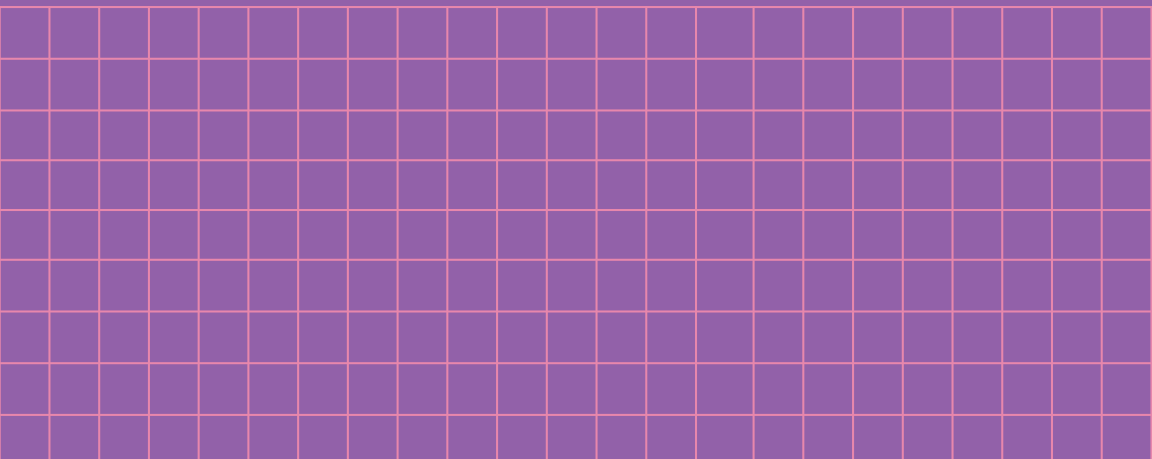


MAKE YOUR
OWN DRUM

CONSTRUYE TU
PROPIA BATERÍA



Create your own unique drum to make music!

Using different materials for your drum lets you experiment with different sounds—high, low, short, and long—and make different beats and rhythms. Join musician Maria Finkelmeier in using materials found in your kit to make a drum! See and hear Finkelmeier play with the drum she made at icaboston.org/drums.

Materials:

1 box
1 egg carton
1 ½ gallon milk jug
Tape
Drum sticks
Scissors (optional)

How to make a drum:

1. Place a box on your table surface so the open side is towards the floor.
2. Cut or tear off the lid of the empty egg carton. Leave only the bottom half that holds the individual eggs.
3. Tape the bottom half of the egg carton to the side of the box furthest away from you, parallel to the ground. The bottom of the egg carton should be pointed away from you.
4. Tape the milk jug to the top of the box, aligned with the left edge.
5. Decorate your drum with markers and more!

How to be a drummer:

Grab your drumsticks and explore all of the sounds you can make with your drum. Strike the sides of the box, the top of the box, and the milk carton, and then slide your stick along the egg carton.

Explore making beats! A beat is a repeated pattern and supports the melody of a song.

Listen to your favorite music and jam along. Can you use all of the different sounds of your drum? Is the plastic sound higher than the cardboard? Does the egg carton sound like a Guiro (hollow gourd instrument in South America)?

¡Crea tu propia y única batería para hacer música!

Al utilizar distintos materiales para armar tu batería, puedes experimentar con sonidos diferentes (alto, bajo, corto o largo) y jugar con tiempos y ritmos variados. Únete a la música Maria Finkelmeier, y construye una batería con los materiales que encuentres en el kit. Observa y escucha a Finkelmeier tocar la batería que ella construyó en icaboston.org/drums.

Materials:

1 caja
1 caja de huevos
1 botella de leche de ½ galón
Cinta adhesiva
Palillos
Tijeras (opcional)

Cómo construir una batería:

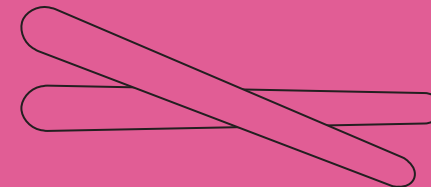
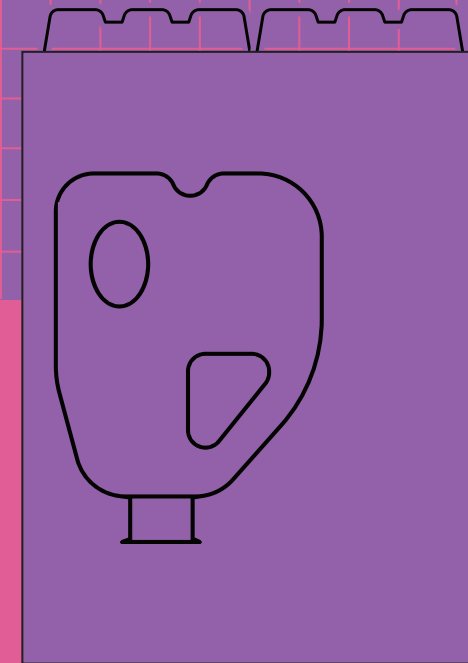
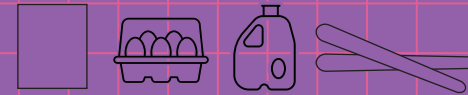
1. Coloca una caja sobre la mesa con la cara abierta hacia abajo.
2. Corta o arranca la tapa de la caja de huevos vacía. Deja solo la mitad inferior, donde se colocan los huevos por separado.
3. Pega la mitad inferior de la caja de huevos de manera paralela al piso, sobre el lado opuesto de la caja, el que está más alejado de tu cuerpo. La mitad inferior de la caja de huevos debería señalar hacia afuera.
4. Pega la botella de leche con cinta a la cara superior de la caja, alineada sobre el lado izquierdo.
5. ¡Decora tu batería con marcadores y más!

Cómo ser un baterista:

Toma los palillos y explora todos los sonidos que produce tu batería. Golpea sobre los lados de la caja, la cara superior y la botella de leche, y luego desliza el palillo sobre la caja de huevos.

¡Inventa nuevos ritmos! Un ritmo es una secuencia de sonidos que se repite y sostiene la melodía de una canción.

Escucha tu música favorita y toca al compás. ¿Usas todos los sonidos que ofrece tu batería? ¿Suena más agudo el plástico que el cartón? ¿Te parece que la caja de huevos suena como un güiro (instrumento sudamericano hecho con una calabaza hueca)?



DRUM

BATERÍA



Maria Finkelmeier was named a "one-woman dynamo" by *The Boston Globe*. She is a percussionist, composer, public artist, educator, and arts entrepreneur. Maria has created large-scale multimedia events in public spaces from Cincinnati to Northern Sweden, with several locations in Boston, including Fenway Park and Harvard's Arnold Arboretum.

The Boston Globe llamó a Maria Finkelmeier "la mujer dinámico". Es percusionista, compositora, artista pública, educadora y empresaria artística. Maria ha organizado eventos multimedia a gran escala en espacios públicos desde Cincinnati al norte de Suecia, incluidos varios lugares de Boston, como Fenway Park y el Arnold Arboretum de Harvard.

Take a video of your jam or photo of your drum and share on social media with

#ICAartlab
and Finkelmeier's
@improvaday

Thank you to Vic Firth for donating drumsticks for this project.

Find more activities at icaboston.org/artlab

Haz un video de tu sesión o toma una foto de tu batería y compártela en las redes sociales con las etiquetas

#ICAartlab y **@improvaday**, que es de Finkelmeier (¡la artista va a compartir las publicaciones en Instagram!).

Agradecemos a Vic Firth la donación de los palillos para este proyecto.

Encuentre más actividades en icaboston.org/artlab