



Explore color, shape and shadow by creating your own three-dimensional paper collage. Bend, twist, cut, weave and glue shapes from a variety of paper sources such as everyday magazines, colored paper, old books (like the ones you can find in free libraries on the street), or painted paper. Create a fun and wild collage that twists and turns and creates surprising shadows. Use complementary colors to make the colors pop and activate each other (Blue/Orange, Yellow/Purple, Red/Green). See what kind of paper engineering you can think of to get a three-dimensional feel. For inspiration, you can listen to your favorite song and make an abstract drawing based on the music. Work from this drawing as your guide for your collage.

Explora el color, la forma y la sombra al crear tu propio collage de papel tridimensional. Pliega, tuerce, entrelaza y pega formas de una variedad de clases de papeles, como revistas, papel de color, libros viejos (como los que puedes encontrar en las bibliotecas gratuitas en la calle) o papel pintado. Crea un collage lleno de diversión y locura, que gire y cree sombras sorprendentes. Usa colores complementarios para hacer que estos resalten y para que se activen entre sí (azul/naranja, amarillo/violeta, rojo/verde). Piensa en qué clase de papel se te ocurre usar para crear una sensación tridimensional. Como inspiración, puedes escuchar tu canción favorita y crear un dibujo abstracto basado en la música. Trabaja a partir de este dibujo para crear tu collage.

2. Lay out all your different paper pieces (think of this as your paper palette—the way a painter would lay out colors) and start drawing shapes with a pencil on the back of the paper.
3. Cut shapes into lots of different sizes. Try to make some that are long curling shapes, some smaller geometric shapes, and some wiggly ones so you have a nice variety.
4. Using small pieces of foam core or thin pieces of card stock, make a paper stem(s). Glue these to the back of your paper shapes to create depth. This will make shadows and interesting layers to look at.
5. Create your collage by gluing your shapes and pieces onto your “canvas.” “Activate” each other—either by their shapes, or by the patterns, textures and colors interacting. Think about the whole composition of the collage. If you’re having fun, you’re doing it right—make something that delights you! Finish gluing your pieces down and you’re done! Take a picture and share it with friends and family.

2. Dispón todos los pedazos de papel que tengas (imagina que son una paleta de papel, como dispondría un pintor de los colores) y comienza a dibujar formas con un lápiz en el dorso del papel.
3. Recorta formas de muchos tamaños diferentes. Intenta crear algunas con formas largas y curvas, algunas formas geométricas más pequeñas y algunas formas caprichosas para tener una buena variedad.
4. Con pequeños trozos de cartón pluma o con piezas de cartón delgadas, crea uno o varios tallos de papel. Pégalos en el dorso de tus formas de papel para crear profundidad. Esto creará sombras y capas interesantes para mirar.
5. Crea tu collage pegando las formas y las piezas en tu «lienzo». Deja que se «activen» entre sí por su interacción, ya sea de formas, motivos, texturas o colores. Piensa en la composición completa del collage. Si te estás divirtiendo, lo estás haciendo bien, ¡haz algo que te encante! Por último, pega las piezas y habrás terminado. Toma una fotografía y compártela con tus amigos y familia.

#### Materials / Materiales:



Colorful pieces of paper (such as card stock, magazines, old books, etc.)

Pedazos de papel de colores (como cartulinas, revistas, libros viejos, etc.)



Scissors (X-Acto blades if available and with adult permission and guidance)

Tijeras (si tienes disponibles, cuchillas X Acto con autorización y supervisión de una persona adulta)



Pencils  
Lápices



Glue stick (or hot glue gun if available and with adult permission and guidance)

Barra de pegamento (o pistola de pegamento caliente si tienes disponible y con supervisión e instrucciones de una persona adulta)



Thick piece of paper or foam core square for canvas

Cuadrado grande de papel o de cartón pluma para usar como lienzo



Small foam core rectangles for creating depth

Rectángulos pequeños de cartón pluma para crear profundidad



Optional: Paint and something to paint with (such as a paintbrush, toothbrush, comb, etc.)

Opcional: pintura y algo para pintar (como un pincel, un cepillo de dientes, un peine, etc.)

#### Instructions / Instrucciones:

1. Using your scissors, cut out different images, textures or colors from magazines, old books and any other cool paper you might have around your house. Old encyclopedias or even National Geographic magazines are fun to use. Optional: If you have paint, make some textures using an old toothbrush or comb with the paint on the paper.

1. Con las tijeras, recorta diferentes imágenes, texturas o colores de revistas, libros viejos y cualquier otro papel divertido que puedas tener en casa. Desde enciclopedias viejas hasta los ejemplares de National Geographic, todo es divertido para usar. Opcional: si tienes pintura, crea algunas texturas con un cepillo de dientes o peine con la pintura en el papel.



Maya Erdelyi, Ode to L.A. #8, from the Ode to L.A. series, 2019. Collage, monoprints, silkscreens, pins, 9 × 6 × 3.5 inches (22 × 22 × 8.8 cm). Courtesy the artist. © Maya Erdelyi



Maya Erdelyi is an award-winning animator, artist and educator. She creates intricate hand-made animations, collages and installations inspired by imaginary worlds, music, memories and dreams. Ingredients in her work include: printmaking, painting, puppetry, stop-motion, bold colors, patterns and found paper textures.

[www.mayaerdelyi.com](http://www.mayaerdelyi.com)  
[@mayaillusionerdelyi](https://www.instagram.com/mayaillusionerdelyi)

Maya Erdelyi es una premiada artista, educadora y animadora. Crea elaboradas animaciones hechas a mano, collages e instalaciones inspiradas en mundos imaginarios, música, recuerdos y sueños. Los elementos de su obra incluyen grabado, pintura, títeres, stop-motion (animación en volumen), colores vivos, motivos y texturas de papeles encontrados.

[www.mayaerdelyi.com](http://www.mayaerdelyi.com)  
[@mayaillusionerdelyi](https://www.instagram.com/mayaillusionerdelyi)

Share your artwork on social media with  
#ICAartlab

Find more activities at [icaboston.org/artlab](http://icaboston.org/artlab)

Comparte tu obra de arte en las redes sociales con  
la etiqueta #ICAartlab

Encuentra más actividades en [icaboston.org/artlab](http://icaboston.org/artlab)



Images courtesy of the artist